

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

COLEGIUL NAȚIONAL „ȘTEFAN CEL MARE”

B-dul „Ștefan cel Mare” nr. 67

Tel./Fax: 0233- 790932; 0233 -790851

E-mail: colegiulstefantnt@yahoo.com

Site: <https://cnsm.ro>



COLEGIUL NAȚIONAL „ȘTEFAN CEL MARE” TÂRGU-NEAMȚ

DIRECTOR: PROF. ADINA-RALUCA MARGINE

PROIECT EDUCATIV

„PE URMELE LUI ȘTEFAN CEL MARE”

EDIȚIA A III-A
DOMENIUL: CULTURAL-ARTISTIC ȘI ARTE
VIZUALE

PERIOADA DERULĂRII PROIECTULUI: OCTOMBRIE 2020-IUNIE 2021

FORMULAR DE APLICAȚIE
pentru proiectele ce vor fi cuprinse în Calendarul Activităților Educative 2021

Avizat,
 Inspector educativ I.S.J./I.S.M.B/Director PNC _____

A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT

Numele instituției/unității de învățământ aplicante:	Colegiul Național „Ștefan cel Mare”
Adresa completă	B-dul Ștefan cel Mare, nr 67, Târgu-Neamț
Nr. de telefon/fax	0233/790932 0233/790851
Site și adresă poștă electronică	colegiulstefantgnt@yahoo.com https://cnsm.ro
Coordonator/i (<i>nume și prenume, funcție, date de contact</i>)	prof. dr. Ramona Matei, director prof. Adina Margine, prof. Elena-Mirela Nuțu
Numărul cadrelor didactice participante la proiect/nr. total de cadre didactice din unitate	12
Numărul elevilor din unitate participanți la proiect	150
Alte programe/proiecte organizate de unitatea aplicantă în ultimii 5 ani (<i>enumerați mai jos max. 5 titluri de proiecte, perioada de desfășurare și finanțatorul</i>)	<i>Identitate și spiritualitate românească</i>

B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT

B.1. Titlul proiectului : **Concursul de creație și arte vizuale *Pe urmele lui Ștefan***

B.2. Precizați tipul activității principale din cadrul proiectului: conferința susținută de un profesor universitar, urmată de Simpozionul ***Ecouri mitice în literatură***

B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul: cultural-artistic și arte vizuale

B4: Ediția nr. I

B5. Locul și perioada de desfășurare a activității principale (etapa locală)

B6: Număr participanți la proiect: 250

Participare directă/on-line: 250

B7: Bugetul proiectului:

Buget total	Buget solicitat MEN	Contribuție proprie/alte surse
1000	–	1000

B8: Dat fiind contextul pandemic pe care îl traversăm, activitățile proiectului se vor desfășura on-line/cu participare indirectă.

C. REZUMATUL PROIECTULUI

Prezentați minim următoarele elemente ale proiectului dumneavoastră:

- a. Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate: 250 elevi, 12 profesori din școală, doi bibliotecari din școală, 8 profesori din școli partenere;
- b. Beneficiarii direcți și indirecti: elevi, profesori, părinții elevilor implicați în proiect, comunitatea locală;
- c.

Inițiatorii proiectului **Concursul de creație și arte vizuale *Pe urmele lui Ștefan cel Mare*** își propun, prin acest demers, să implice aproximativ un număr de 150 de elevi și 12 profesori ai Colegiului Național „Ștefan cel Mare” Târgu-Neamț, la care se adaugă aproximativ 100 de elevi coordonați de aproximativ 8 profesori din școlile partenere – în calitate de beneficiari, indirect.. În acest sens, echipa de proiect a atras 8 parteneri locali, reprezentând atât licee, colegii tehnice și naționale, cât și organizații axate pe educația permanentă (Casa Culturii „Ion Creangă” Târgu-Neamț, Biblioteca Orășenească din Târgu-Neamț. Comunitatea locală va beneficia în mod indirect prin îmbunătățirea imaginii instituțiilor de învățământ și a conștientizării importanței educației umaniste în formarea cetățenilor civilizați și implicați în problemele comunității.

La această primă ediție, coordonatorii proiectului își propun organizarea unui simpozion cu tema ***Ecouri mitice în literatură*** organizat pe două secțiuni:

1. Profesori
2. Elevi

La prima secțiune sunt invitați profesorii să prezinte comunicări privind aplicațiile didactico-metodice ale temei simpozionului. A doua secțiune se adresează elevilor de gimnaziu și de liceu care pot să participe la Concursul de creație și arte vizuale ***Pe urmele lui Ștefan cel Mare***, cu tema ***Ecouri mitice în literatură***.

Activități propuse, în ordinea în care se vor desfășura:

Septembrie – Octombrie 2020

- Alcătuirea echipei de proiect – prof. dr. Elisabeta Pascu, prof. dr. Anca Ramona Matei, director prof. Adina Raluca Margine, prof. Elena-Mirela Nuțu, prof. Mihaela Drăgănescu, prof. Nicoleta Filioreanu, prof. Cătălina Manoliu, prof. Mihaela Olariu, prof. Anamaria Ioniță, prof. Ionela Balica, prof. Luminița Manole, bibliotecar Monica Vintea, bibliotecar Elena Vartolomei; prof. Oana Grădinaru de la Seminarul Teologic „Veniamin Costachi”;
- Stabilirea problemelor organizatorice și fixarea responsabilităților pentru fiecare membru al echipei de proiect;
- Completarea formularului de înscriere spre aprobarea Inspectoratului Județean Neamț;

Noiembrie - Decembrie 2020

- Prezentarea obiectivelor și a activităților propuse în cadrul proiectului, la nivelul școlii;
- Realizarea unor acorduri de parteneriat cu reprezentanți ai instituțiilor implicate prin care să se stabilească condițiile și modalitățile de colaborare;

Ianuarie – Februarie 2021

- Pregătirea *Apelului pentru participarea la Simpozionul **Pe urmele lui Ștefan cel Mare***;
- Informarea partenerilor cu privire la obiectivele și activitățile propuse;

Aprilie –Martie 2021

- Lansarea *Apelului pentru participarea la Simpozionul Pe urmele lui Ștefan cel Mare* (secțiune **Profesori**, secțiune **Elevi**) în școală și în unitățile partenere;
- Selecatarea lucrărilor în școlile partenere și înscrierea acestora în concurs (pentru secțiunea **Elevi**), conform regulamentului stabilit;
- Pregătirea Simpozionului *Pe urmele lui Ștefan cel Mare* (secțiune **Profesori**, secțiune **Elevi**);

Mai 2021

- Susținerea conferinței, on-line, (cu titlu rezervat) de către un profesor universitar de la Facultatea de Litere a Universității „Al.I. Cuza” Iași;
- Organizarea Simpozionului *Pe urmele lui Ștefan cel Mare* (secțiune **Profesori**, secțiune **Elevi**);

Iunie 2021

- Redactarea raportului final.

D. PREZENTAREA PROIECTULUI

D.1.

Argument justificare, context (analiză de nevoi)

Societatea actuală vizează în special formarea profesională și specializarea individului, în vederea integrării acestuia din punct de vedere social, dar se degradează lent formarea umanistă a acestuia. În situația în care familia pune accent pe dorința unei promovări sociale prin profesii de succes și bine remunerate, în situația în care, potrivit statisticilor de ultimă oră, românii nu se situează printre primele locuri la achiziția de carte sau la lectură, școala are menirea de-a încuraja dezvoltarea personală reală a copiilor și a adolescenților, dincolo de promovarea examenelor naționale.

Am considerat necesar asemenea proiect deoarece, mai ales în epoca tehnologizării masive în care unii cercetători vorbesc despre termenul *postumanism*, elevii trebuie îndrumați spre un dialog cultural, aceștia au nevoie de participare la evenimente educative și de cultivare a sensibilității artistice.

D2. Scopul proiectului este dezvoltarea creativității și a gustului pentru frumosul artistic;

Obiectivele specifice ale proiectului sunt:

1. Promovarea valorilor artistice prin educație formală și informală;
2. Cultivarea sensibilității prin lectură și a originalității;
3. Stimularea unor abilități intelectuale imediate: creativitatea, reflexivitatea, analiza, compararea, generalizarea;
4. Educarea gustului artistic.

D3. Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul

Elevii de la Colegiul Național „Ștefan cel Mare” și ai școlilor partenere au nevoie de o educație estetică îmbogățită și de o mai accentuată cultivare a gustului pentru artă, totodată de un cadru ce face posibil dialogul cultural. Profesorii, elevii și părinții acestora, comunitatea locală pot împreună să-și schimbe viziunea despre educația umanistă și să recupereze gustul artistic aflat în declin, în ultima perioadă.

Beneficiarii direcți și indirecti vor fi aproximativ 20 de profesori/bibliotecari și 250 de elevi din școală și din unitățile partenere.

D4.Descrierea activităților:

Activitatea nr. 1

Simpozionul *Ecouri mitice în literatură* organizat pe două secțiuni:

1. **Profesori** – sesiune de comunicări științifice și metodice privind aplicabilitatea temei *Ecouri mitice în literatură* în activitatea didactică;
2. **Elevi** - Concursul de creație și arte vizuale *Pe urmele lui Ștefan cel Mare*, cu tema *Ecouri mitice în literatură*.

Data/perioada de desfășurare: 25-26 mai 2021.

Participanți: elevi, cadre didactice din școală și din instituțiile partenere, bibliotecari, reprezentanți ai comunității etc.).

Data limită de trimitere a lucrărilor de către profesorii participanți la simpozion este 24 mai 2021, la următoarele adrese de e-mail:

- steaua_mirela1@yahoo.com. (prof. Elena-Mirela Nuțu)
- catalinaioana@yahoo.com (prof. Cătălina Manoliu)

METODOLOGIA CONCURSULUI

1. Concursul de creație și arte vizuale *Pe urmele lui Ștefan cel Mare* se adresează elevilor de gimnaziu și de liceu, fiind organizat pe mai multe secțiuni:
 - Poezie
 - Proză
 - Eseu/comunicări științifice
 - Arte vizuale /produse multimedia (postere, Prezi, PPT, grafică computerizată), desen, grafică, pictură, graffiti etc.
2. Prin tema propusă – *Ecouri mitice în literatură* – concursul are ca obiective educarea gustului artistic și stimularea unor abilități intelectuale precum: creativitatea, reflexivitatea, analiza, compararea, prin intermediul produselor artistice ale elevilor (**eseuri, comunicări științifice, creații literare, eseuri, comunicări științifice, produse multimedia - PPT/Prezi, postere**).
3. **Eseurile/comunicările științifice și creațiile literare** vor fi redactate respectându-se caracterul **Times New Roman 12, maximum cinci pagini. Folosirea diacriticelor este obligatorie.**
4. Produsele multimedia (**PPT/Prezi**) nu vor depăși 10 slide-uri.
5. **Posterele** și produsele artistice (**desen/grafică/pictură**) vor putea fi realizate în **format A4 și A3**.
6. Lucrările trimise nu trebuie să mai fi participat la alte concursuri sau la alte manifestări.
7. Un elev nu poate participa cu mai mult de două **eseuri, creații literare PPT/Prezi, postere desene/grafică/pictură**) la aceeași secțiune.
8. Un elev poate participa la una sau mai multe secțiuni ale concursului, în condițiile respectării regulamentului.
9. Lucrările participante nu se returnează candidaților.
10. **Nu se percepe taxă de participare.**
11. Lucrările scrise (**eseuri sau creații literare**) sau produsele multimedia (**PPT/Prezi**) vor putea fi trimise la următoarele adrese de e-mail, în funcție de secțiuni:
 - Poezie – ramonamatei78@yahoo.com (prof.dr. Ramona Anca Matei);
 - Proză – midraga14@yahoo.com (prof. Mihaela Drăgănescu)
 - Eseu/comunicări științifice – mihaela300773@yahoo.com (prof. Mihaela Olariu)/
luminitamanaolecnsm@gmail.com (prof. Luminița Manole)

- Arte vizuale /produse multimedia (postere, Prezi, PPT, grafică computerizată), desen, grafică, pictură, graffiti – [oana eliza gradinaru@yahoo.com](mailto:oana_eliza_gradinaru@yahoo.com) (prof. Oana Grădinaru)
- 12. **Posterele și produsele artistice (desen/grafică/picture) vor fi scanate sau trimise prin poștă** (dacă este cazul) la adresa Colegiul Național „Ștefan cel Mare”, str. Ștefan Cel Mare, nr. 67, Târgu-Neamț, cu mențiunea pe plic „Pentru Concursul de creație și arte vizuale **Pe urmele lui Ștefan cel Mare** Secțiunea..... . În atenția doamnei prof. (numele prof. în funcție de secțiunea la care s-a înscris elevul)”.
- 13. **Data limită de trimitere a lucrărilor/produselor finale este 24 mai 2021.**
- 14. Cele mai bune lucrări vor fi premiate astfel:
 - premiile I, II, III și mențiuni;
 - premiile și mențiunile se vor acorda, separat, pe fiecare secțiune.
- 15. **Evaluarea** lucrărilor și premiarea celor mai valoroase de către un juriu din care să facă parte profesori de limbă și literatura română și profesori de arte plastic și profesori de istorie. Cele mai bune lucrări vor fi selectate pentru a fi publicate în viitorul număr al revistei Catedrei de Limbă și literatură română, „Foaie literară”.
- 16. **Data/perioada de desfășurare: 25-26 mai 2021.**

Activitatea nr. 2

1. Conferința (cu titlul rezervat) susținută de un profesor universitar invitat;
2. Data/perioada de desfășurare: 26 mai 2021;
3. Participanți: elevi, cadre didactice din școală și din instituțiile partenere, bibliotecari, reprezentanți ai comunității locale etc.).

Activitatea nr. 3

Expoziția de arte vizuale *Ecouri mitice în artă* cuprinzând cele mai valoroase lucrări ale elevilor participanți la concurs, în perioada 26 mai-18 iunie 2021, în Sala de festivități a Colegiului Național „Ștefan cel Mare”.

D5. Rezultatele/produsele finale vor fi:

- lucrările elevilor ce urmează a fi publicate în revista „Foaie literară”;
- expoziția *Ecouri mitice în artă* cuprinzând lucrările de artă vizuală ale elevilor participanți.

D6. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă

Pe termen scurt și mediu:

- o mai bună interacțiune între grupuri diferite, o mai bună relaționare între liceele din Târgu-Neamț, prin crearea unui cadru de dialog cultural pentru elevii cu aptitudini creative;
- o deschidere mai largă, din partea profesorilor și a elevilor, pentru participarea/organizarea la/de evenimente culturale și educative, întâlniri cu profesori universitari, scriitori sau reprezentanți ai vieții culturale actuale;
- competențe dezvoltate, în rândul elevilor, atât pentru lectura conștientă și aprofundată, cât și pentru artele vizuale;

Pe termen lung:

- un interes crescut, în rândul elevilor și al comunității locale, pentru cultivarea gustului artistic;
- o îmbunătățire a viziunii părinților și comunității locale despre studiul științelor umaniste.

D7. Modalități de monitorizare și de evaluare ale proiectului

Conducerea unității școlare urmărește modul în care se derulează etapele proiectului, atât în urma activităților de diseminare, cât și prin observarea produselor finale din cadrul proiectului.

Permanentizarea relațiilor cu partenerii din proiect se face prin următoarele adrese de e-mail:

adinamargine@yahoo.com

ramonamatei78@yahoo.com

mihaela300773@yahoo.com

midraga14@yahoo.com

steaua_mirela1@yahoo.com

D.8 Evaluarea se realizează prin realizarea raportului final, dar și prin aplicarea de chestionare elevilor și părinților în cadrul lectoratelor cu părinții, urmărindu-se totodată și impactul asupra comunității locale.

• Conducerea unității școlare urmărește modul în care se derulează etapele proiectului, atât în urma activităților de diseminare, cât și prin observarea produselor finale din cadrul proiectului.

• Permanentizarea relațiilor cu partenerii din proiect se face prin următoarele adrese de e-mail:

adinamargine@yahoo.com

ramonamatei78@yahoo.com

mihaela300773@yahoo.com

midraga14@yahoo.com

steaua_mirela1@yahoo.com

D9. Modalități de realizare a continuității /sustenabilității proiectului

Realizarea unui calendar al activităților din cadrul proiectului, care să fie inclus în Raportul Comisiei de implementare a proiectelor pentru anul școlar în curs;

Trecerea de la nivel local, prin înscrierea în Calendarul Activităților Județene, în anii următori.

D10. Modalități de diseminare

- la nivelul școlii, prin afișe, anunțuri cu privire la activitățile proiectului, realizarea de expoziții de grafică, pictură, fotografie, broșură conținând comunicările profesorilor și creațiile elevilor din cadrul simpozionului, articole postate pe pagina pe Facebook a școlii și a școlilor partenere;

- un articol în „ZiarTarguNeamț.Ro” și unul în Revista „Foaie literară”.

Coordonatorii proiectului:

Prof. dr. Anca Ramona Matei

Prof. Elena Mirela Nuțu

Membrii echipei de proiect:

Prof. dr. Elisabeta Pascu

Director prof. Adina Raluca Margine

Prof. Nicoleta Filioareanu

Prof. Cătălina Manoliu

Prof. Mihaela Olariu

Prof. Mihaela Drăgănescu

Prof. Luminița Manole

Prof. Anamaria Ioniță

Prof. Ionela Balica

Bibliotecar Elena Vartolomei

Bibliotecar Monica Vintea

Prof. Oana Grădinaru, de la Seminarul Teologic „Veniamin Costachi”, M-rea Neamț

PARTENERI ÎN PROIECT

1. Seminarul Teologic Ortodox „Veniamin Costachi”, M-rea Neamț, Vânători Neamț, Str. Arhimandrit Chiriac Nicolau, jud. Neamț, nr. 86, tel./fax: 0233 876, email: stevmn@yahoo.com, persoană de contact, prof. Oana Grădinaru;
2. Liceul Tehnologic Pipirig, com. Pipirig, jud. Neamț, str. David Creangă, tel./ fax : 0233 252014, persoană de contact, prof. Alexandra Marghiolu, tel.0743069549;
3. Liceul „Vasile Conta” Târgu-Neamț, str. Sublocotenent Radu Teoharie , nr. 3, tel. 0233791172, persoană de contact, prof. Oana Filip, tel . 0744772839;
4. Liceul Teologic Ortodox „Cuvioasa Parascheva” Agapia, jud. Neamț, tel. 0233244695, www.seminarulagapia.ro, persoană de contact, prof. Ioana Mihăilă, tel. 0735242614;
5. Colegiul Tehnic „Ion Creangă”, str. Mărășești 175, Târgu-Neamț, tel. 0233 790574, colegiultehnic@yahoo.com, persoană de contact, prof. Mihaela Toma;
6. Școala Gimnazială nr. 1 Răucești, Răucești, jud. Neamț, tel. 0233 788019, persoana de contact, prof. Zaharia Maria, tel. 07487419822;
7. Casa Culturii „Ion Creangă” Târgu-Neamț, B-dul Ștefan cel Mare, nr.61, tel., persoană de contact, Constantin Gavriluță, referent cultural;
8. Biblioteca Orășenească Târgu-Neamț, B-dul Ștefan cel Mare, nr. 60, tel. 0233790154, persoană de contact, bibliotecar Lidia Richter.

Fiecare partener își asumă următoarele **responsabilități**:

- să colaboreze pe toată durata proiectului și să trimită școlii organizatoare acordul de parteneriat (în două exemplare) completat, semnat și ștampilat;
- să transmită școlii organizatoare (on-line sau prin poștă) materiale reprezentative pentru fiecare activitate desfășurată;
- să participe la simpozionul *Ecouri mitice în literatură*, la concursul de creație și de arte vizuale, organizat în perioada **25-26 mai 2021**.

D.11. Diagrama Gantt a activităților

Nr. crt.	Obiectiv	Activitate	Luna	Responsabil
1.	Promovarea valorilor artistice prin educație formală și informală	Constituirea echipei de proiect;	Septembrie 2020	Mihaela Olariu Anca Ramona-Matei Elena-Mirela Nuțu
2.	Promovarea valorilor artistice prin educație formală și informală	Completarea formularului de înscriere pentru aprobarea conducerii școlii și a ISJ Neamț	Octombrie 2020	Echipa de proiect
3.	Promovarea valorilor artistice prin educație formală și informală;	Încheierea acordurilor de parteneriat;	Noiembrie 2020	Mihaela Olariu Anca Ramona-Matei Elena-Mirela Nuțu

4.	Promovarea valorilor artistice prin educație formală și informală;	Prezentarea obiectivelor și a activităților propuse în cadrul proiectului, la nivelul școlii;	Decembrie 2020	Echipa de proiect
5.	Stimularea unor abilități intelectuale imediate; Educarea gustului artistic;	Pregătirea <i>Apelului pentru participarea la Simpozionul Pe urmele lui Ștefan cel Mare</i> ;	Ianuarie 2021	Ramona Matei Mihaela Olariu Elena-Mirela Nuțu
6.	Stimularea unor abilități intelectuale imediate	Informarea partenerilor cu privire la obiectivele și activitățile propuse;	Februarie 2021	Echipa de proiect
7.	Promovarea valorilor artistice prin educație formală și informală;	Lansarea <i>Apelului pentru participarea la Simpozionul Pe urmele lui Ștefan cel Mare</i> în unitățile partener;	Martie 2021	Echipa de proiect
8.	Educarea gustului artistic;	Pregătirea <i>Simpozionului Pe urmele lui Ștefan cel Mare</i> ; Selectarea lucrărilor participante pentru înscriere în concurs (secțiunea Elevi);	Aprilie 2021	Echipa de proiect
9.	Promovarea valorilor artistice prin educație formală și informală; Cultivarea sensibilității prin lectură și a originalității; Educarea gustului artistic;	Susținerea conferinței de către profesorul universitar invitat Susținerea comunicărilor științifice de către profesorii participanți; Evaluarea lucrărilor la secțiunea Elevi din cadrul Concursului de creație și de arte vizuale Expoziția <i>Ecouri mitice în artă</i>	Mai 2021	Echipa de proiect
10.	Promovarea valorilor artistice prin educație formală și informală.	•Redactarea Raportului final	Iunie 2021	Coordonatorii de proiect

E. DEVIZ ESTIMATIV

Nr.	Descrierea cheltuielilor	Fonduri proprii	Finanțare solicitată	Total sumă
1				
2				
	TOTAL RON	1000		1000

Coordonatori: prof. dr. Anca Ramona Matei
prof. Elena Mirela Nuțu

Director unitate: Adina Raluca Margine